

REQUIEM

(1893 version)

Edited by John Rutter

GABRIEL FAURÉ

1. INTROIT and KYRIE

Largo in 4 $\text{♩} = 40$ **A** **Andante moderato** in 4 $\text{♩} = 80$

16 10

28 Hns. **B** Tenors 10

Re - qui-em ae - ter - nam

42 **C** Sopranos 4

Te — de - cet hym - nus, De - us, in Si - on

50 **D** **E** (Sopranos) 13

Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son,

67 4 *tr* ~~~~~ *tr* ~~~~~ 3

f > *pp* *f* > *pp*

78 **F** 7 Choir (8ves) 1 2 3 4 5 6

e - le - i - *pp*

2. OFFERTORY: Tacet

3. SANCTUS: Tacet

4. PIE JESU: Tacet

5. AGNUS DEI: Tacet

6. LIBERA ME

Moderato in 2 $\text{♩} = 65$

Vc, Cb.

etc.

15

A

12

30

poco rall.

a tempo

37 B

15

Hns.

C Più mosso in 2 $\text{♩} = 70$

16

70 D Sopranos

Re - qui - em — ae - ter - nam do - na e - is Do - mi -

77

- ne, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - - -

84 E Moderato in 2 $\text{♩} = 65$ 2

3

4

5

6

*p**pp**mf*

90

7

8

F

5

*tr**pp*

101

3

*tr**tr*

2

G

13

pp

121

H

12

pp

7. IN PARADISUM: Tacet