

# Missa Corpus Christi

for Choir & Orchestra

## KYRIE ELEISON

Andante sensitivo ♩ = 88 - 92

John Ritchie

*mf* *pp* *mf* *pp* *mf* *f* *p* *mp*

18

23 *2* Oboe 1 *rit. a tempo* *mp*

28 *Più mosso* *p* *4*

34 *9* *mf*

Basses Chris - te e - le - i - son

49 *rit. Tempo primo* *mf* *p* *8* *mp*

61 *5*

69 *rit. A tempo* *pp* *mp* Flutes

77 *rit.* *mf* *pp*

# Clarinet 1 in Bb

## GLORIA

2

**Maestoso con moto** ♩ = 84

1 *ff* *f* Strings

6 Clarinet 2 *f* *ff* 2

**Meno mosso marcato** **rit.** **leggero** ♩ = 76

11 *ff* Choir ta - tis Lau - da - mus

17 te, Be - ne - di - ci - mus te *mf* *f* Str.

23 *mp* *cresc.*

**Meno mosso** **rit.** **A tempo**

26 *f* *mp*

**Solo**

29 *mp* *p* *dim.*

**ritard.** **Piacevole** ♩ = 88

35 *pp*

**rit.** **A tempo (♩ = 88)**

43 *pp*



A tempo ♩ = 76 leggiero



## GOSPEL PROCESSION



## ALLELUIA



# Clarinet 1 in Bb

## SANCTUS

4

Adagio con espressione ♩ = 66 - 72

Oboe 1 Solo

5

Sopranos Sanc - tus Do - mi - nus De - us Sa - ba **ff** molto

Molto teneramente

4

Bassoon **mf**

Meno mosso  
e dolce

2

Choir **mf** >

Meno mosso  
Tempo primo

accel. e cresc.

Sop. Ho **mp**

dim.

morendo

san - na, Ho - Ten. Ho **mp**

**p** **f** **p** **pp** **ppp**

## ACCLAMATION

Slowly ♩ = 66

Horns Trpt **f**

## AMEN

Slowly ♩ = 66

**p** **mf** **mf** **cresc.** **f**

## AGNUS DEI

**Largo piacevole** ♩ = 56

**1** Horn *mp* *dim.* *pp* **6** Choir mi - se - re - re no - bis,

**15** *p* **6** Choir mi - se - re - re no - bis, \_

**27** *mf* *cresc. molto*

**30** *ff* *ff* *f* *p* *dim.* **5** Choir pec - ca -

**46** *pp* **morendo**

## ITE MISSA EST

**1** **Larghetto** ♩ = 66 c *p* *f* *f*

**7** **3** Bassoon *mf* *f*

**13** Solo *p* *mf*

**17** *dim.* *mp* **3**